



## QUIZ

### STRATEGIES DE PERFECTIONNEMENT ET DE DEVELOPPEMENT PERSONNEL

Les Leçons:

- *Développer un Code d'Éthique Personnel*
- *Réseauter Pour Avancer*
- *L'Art de Parler en Public*

L'élaboration d'un code d'éthique: (*Développer un Code d'Éthique Personnel*)

- Aide les leaders à prendre des décisions difficiles
- Renforce la confiance dans l'aptitude du leader à décider au mieux
- Inspire la confiance dans l'impartialité des actions du leader
- Tout ce qui précède

Pour élaborer un code d'éthique, on peut se baser sur: (*Développer un Code d'Éthique Personnel*)

- La religion
- La famille
- D'autres leaders
- Tout ce qui précède
- Rien de ce qui précède

Parmi les questions ci-dessous, laquelle ne s'intègre pas dans votre code d'éthique? (*Développer un Code d'Éthique Personnel*)

- Est-ce que j'enfreins la loi?
- Cette action sera-t-elle considérée impartiale par les autres?
- Est-ce lucratif pour moi?
- Aurai-je la conscience tranquille?

Le réseautage consiste à créer sciemment des contacts avec ceux qui peuvent: (*Réseauter Pour Avancer*)

- Inspirer
- Motiver
- Stimuler
- Donner des appréciations honnêtes
- Tout ce qui précède
- Rien de ce qui précède

Une bonne approche de réseautage consiste à chercher des contacts uniquement dans votre domaine ou dans votre activité professionnelle. Vrai ou faux? (*Réseauter Pour Avancer*)

- Vrai
- Faux

Laquelle des compétences ci-dessous n'est pas nécessaire au réseautage? (*Réseauter Pour Avancer*)

- Savoir écouter
- Être déférent
- Arriver en retard aux réunions
- Être proactif/proactive
- Tout ce qui précède
- Rien de ce qui précède



Entretien d'un réseau de contacts, cela signifie envoyer des mises à jour sur votre situation, vous enquêter de ce dont vos contacts ont besoin, les contacter au préalable d'une recherche d'emploi, leur envoyer votre C.V. et un profil de poste, puis envoyer un mot de remerciement pour toute aide apportée. Vrai ou faux? (*Réseauter Pour Avancer*)

- Vrai
- Faux

La prise de parole en public est un/une \_\_\_\_\_ et non pas un talent. (*L'Art de Parler en Public*)

- Outil
- Ressource
- Compétence
- Frayeur

Les deux éléments de la prise de parole en public sont: (*L'Art de Parler en Public*)

- La présentation et le style
- Le contenu et l'élocution
- Les vêtements et la coiffure
- La pratique et la performance

Un discours devrait avoir un but ou un objectif et inclure un appel clair à l'action. Vrai ou faux?  
(*L'Art de Parler en Public*)

- Vrai
- Faux

Préparer un discours à la dernière minute renforce la confiance de l'orateur et diminue son trac.  
Vrai ou faux? (*L'Art de Parler en Public*)

- Vrai
- Faux